



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- About Us. (2012). Retrieved November 20, 2018, from mediaindonesia.com: <http://mediaindonesia.com/statics/tentang-kami>
- “Adobe Photoshop Elements 6.0 User Guide”. 2008. Diakses pada 7 Juni 2019. https://www.adobe.com/support/documentation/archived_content/en/photoshopelements/photoshopelements_6_help.pdf
- Ajidarma, Seno Gumira. 2005. “Kisah Mata: Fotografi antara Dua Subjek Perbincangan”. Yogyakarta: Galangpress Group.
- Armada, w., Bramono, N., Subroto, H., & Batara, B. (2018). *Dari Wartawan ke Senayan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Chapnick, Howard. 1994. *Truth Needs No Ally*. Columbia: University of Missouri Press. Tersedia dari https://books.google.co.id/books/about/Truth_Needs_No_Ally.html?id=I_e4xVcXWzoC&redir_esc=y
- “Fotografi dalam riset, lebih dari sekedar hobi”. 2013. Forda-mof. Diakses 20 Mei 2019. <http://www.forda-mof.org/index.php/berita/post/1407> .
- Hadiiswa. 2008. *Fotografi Digital Membuat Foto Indah dengan Kamera Saku*. Jakarta: Mediakita.
- Hawe, Dodo. 2012. “Memahami Tugas Utama Foto Jurnalis”. Suryaonline.co. Diakses 26 Mei 2019. <https://wepe67.blogspot.com/2012/10/surya-images-metode-pemotretan-dalam.html>
- Hicks, Wilson. 1952. *Word and Picture: an Introduction to Photojournalism*. New York: Harper & Brother Publisher.
- Horton, Brian. 2000. *Associated Press Guide to Photojournalism*. New York: McGraw Hill Professional.
- "Kredit Bermasalah UMKM Capai 3, 79% Di Januari 2019". 2019. OkeFinance. Diakses 23 Maret 2019. <https://economy.okezone.com/read/2019/03/25/320/2034584/kredit-bermasalah-umkm-capai-3-79-di-januari-2019>
- Kobre, Kenneth. 2008. *Photojournalism: The Professionals Approach*. New York: Focal Press

Lester, Paul. 2016. *Photojournalism: An Ethical Approach*. New York: Routledge.

Maksum, M Zarqoni. 2010. "Sebuah Definisi Foto Jurnalistik". Antara

Foto. Diakses 22 Mei 2019.

<https://www.antarafoto.com/artikel/v1292720196/sebuah-definisi-foto-jurnalistik>

Motuloh, Oscar. 2003. "Foto Jurnalistik Suatu Pendekatan Visual Dengan Suara Hati". Jakarta: Lembaga Pendidikan Jurnalistik Antara.

Mudaris, M. 1996. *Jurnalistik Foto Dan Foto Jurnalistik*. Semarang: Universitas Diponegoro.

Parrish, S. Fred. 2002. *Photojournalism: An Introduction*. Wadsworth: Thomson Learning. Diakses 24 Mei 2019.

https://books.google.co.id/books/about/Photojournalism.html?id=wPPyAAAAMAAJ&redir_esc=y

Reuters Handbook. 2008. "Reuters Handbook of Journalism". Diakses pada 7 Juni 2019.

http://handbook.reuters.com/index.php?title=Main_Page

Sugiarto, Atok. 2006. *Indah Itu Mudah*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama

Sumaridia, H. (2006). *Jurnalistik Indonesia*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Takahashi, Ryosuke. 2014. "Persiapan Sebelum Mengambil Foto". Diakses 2 Juni 2019. <https://snapshot.canon-asia.com/indonesia/article/id/lesson-4-start-with-some-trial-shots>

Wijaya, Taufan. 2014. *Foto Jurnalistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Zoelverdi, Ed. 2010. "Mat Kodak Melihat Untuk Berjuta Mata Ikhtisar Fotografi Jurnalistik". Diakses 24 Mei 2019. <https://fdokumen.com/document/ed-zoelverdi-makalah-jurnafoto.html>